

## Grščina

a.	[kano] = narediti	i.	[kori] = hči
b.	[hano] = izgubiti	j.	[hori] = plesi ('ples' v množini)
c.	[çino] = nalivati	k.	[hrima] = denar
č.	[cino] = premikati	l.	[krima] = sram
d.	[kali] = šarmi	m.	[hufta] = pest
e.	[hali] = nesreča	n.	[kufeta] = bomboni
f.	[tihon] = po slučaju	o.	[oçi] = ne
g.	[ceri] = sveča	p.	[oci] = 1.4 kg
h.	[çeri] = roka	r.	[parakalo] = prosim

Osredotoči se na glasove [k], [h], [ç] in [c]<sup>1</sup> ([ç] je nezvoneč trdonebni pripornik, [c] pa nezvoneč trdonebni zapornik). Kateri izmed teh glasov so v dopolnjujoči razvrstitvi oziroma kateri tvorijo različne foneme? Podaj minimalne pare, ki kažejo, kateri izmed 4 glasov pripadajo različnim fonemom, in povej, kateri glasovi so alofoni istega fonema. Razloži distribucijo alofonov istega fonema – navedi osnovni alofon (torej tisti, ki se pojavlja v najbolj splošnem okolju = 'povsod drugje') in povej, v kakšnem glasovnem okolju se spremeni v položajno različico.

---

<sup>1</sup> Naj vas ta 'c' ne zmoti. Kakor je razloženo v nalogi s tem 'c' ne mislimo na glas, ki ustreza naši črki 'c' temveč na IPA znak, ki predstavlja nezvoneč trdonebni zapornik (tako je 'c' uporabljen tudi v IPA tabeli v izročkih).